Collectif “*Tous les chemins mènent à St Goussaud*“

CR rencontre du samedi 15 juin 2019

Cette rencontre a réuni six participants.

Le seul sujet discuté a été : Comment utiliser le travail des étudiants en DSAA présenté en avril.

Nous sommes parvenus à la conclusion que pour parvenir à mettre en pratique dès cet été certaines des idées des étudiants, il était nécessaire de les simplifier pour les adapter aux délais très courts et au manque de disponibilité des bénévoles.

* En ce qui concerne le projet "**parcours**", nous avons choisi de nous limiter cet été au parcours "journée 2", seul parcours constituant une boucle (départ de La Lanterne, croix de la pierre de la pluie, étable de la chèvre, étang de Friolouse, tourbière, passerelle, loges de bergers, source du Rivalier, retour La Lanterne). La publication d’un fascicule sur le modèle proposé par les étudiants rendrait le promeneur autonome et libre de partir et de revenir comme il veut, quand il veut, et avec qui il veut. Sur demande préalable, La Lanterne pourrait préparer des pique-niques et les mardis, cela pourrait éventuellement se faire avec des ânes puisqu’une personne a proposé en juillet des balades avec ses ânes. (à voir)
* En ce qui concerne le projet "***utopie***", nous avons envisagé, de recouvrir la grande frise de verni marin transparent pour la protéger de l'humidité et de la ré-installer sous le préau. Après discussion, nous avons estimé que le texte de 6 pages (sans illustration) du scénario était trop long à lire pour suivre les illustrations sur le panneau. Nous avons donc envisagé de résumer le plus possible le scénario et d'en extraire des bulles de texte à placer au dessus et au dessous de la frise pour l'expliquer. Indépendamment de cela, le scénario complet  pourrait être proposé plus tard sous la forme d'un petit livret bien illustré qui se suffirait à lui même. Nous pourrions aussi en plus envisager une solution high-tech avec un enregistrement audio du scénario accessible par un flash code sous le préau avec un smart phone. Les étudiants avaient prévu une version anglaise du scénario, cette version pourrait être envisagée aussi bien pour le livret illustré que pour l'enregistrement audio.

Un mail a été envoyé à Ann Pham Ngoc Cuong, l’enseignante référente du projet et à l’intention des étudiants pour les informer des intentions du collectif et demander éventuellement assistance (il avait été spécifié à propos des étudiants que “ *Les créations leur appartiennent, ils restent donc consultables et disponibles pour toute suite donnée à leurs propositions*“ Les examens ou les vacances sont susceptibles de rendre les étudiants indisponibles et en l’absence de réponse nous mettrions en pratique cet été ce qui a été envisagé par le collectif.

* Il a aussi été envisagé d’exposer au Bourg sur des ardoises, les meilleures paroles d’habitant recueillies par Marin Baudin au début du projet “ Tous les chemins mènent à St Goussaud“ Arlette et Marianne ont déjà entrepris des essais prometteurs.