

Bonne
to be



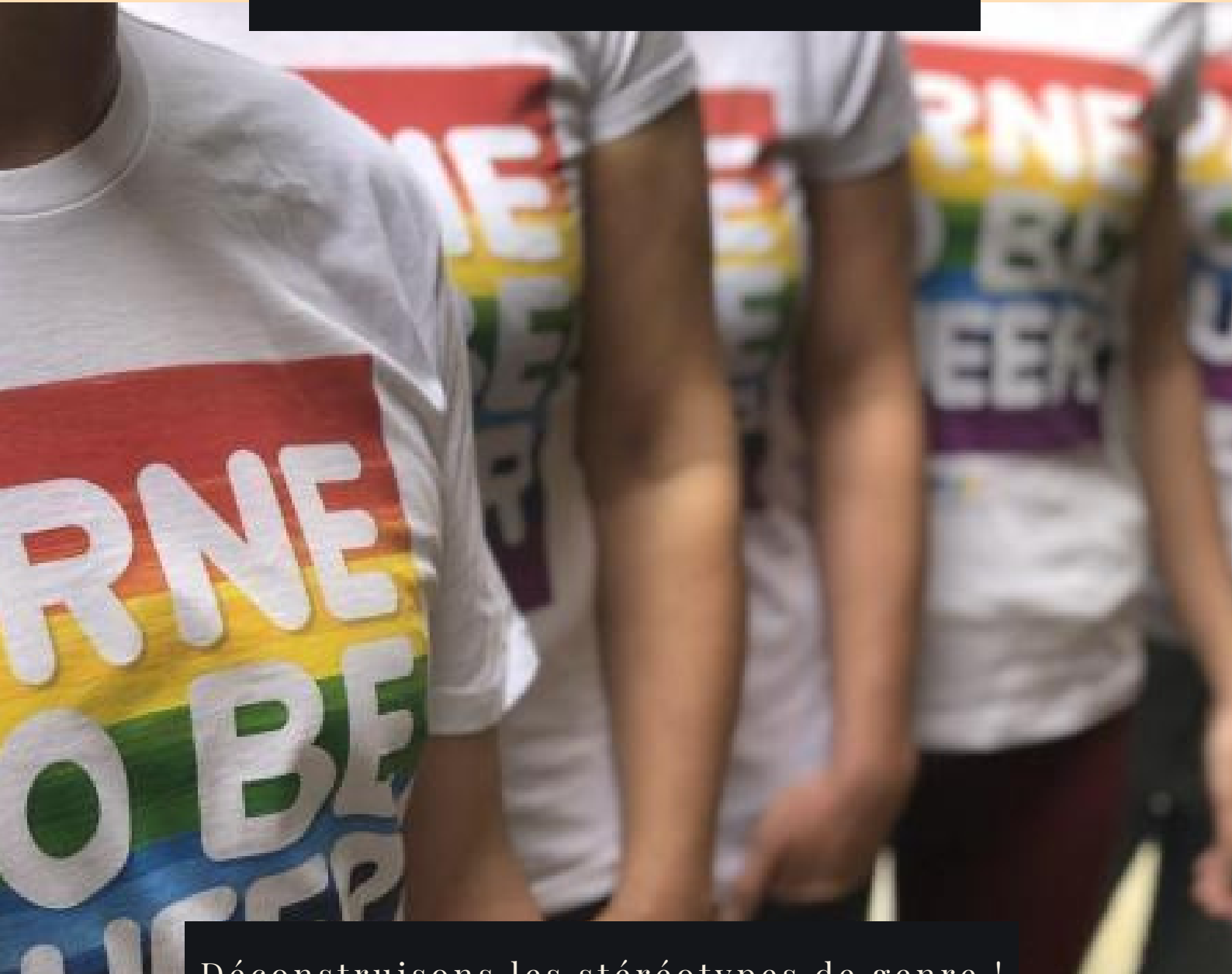
QUEER

conférence gesticulée
qui lutte contre les stéréotypes de genre

**Born
to be**

QUEER

CONFÉRENCE GESTICULÉE



Déconstruisons les stéréotypes de genre !

Le genre est une construction sociale à laquelle sont attribués des stéréotypes et des rôles sociaux. Les comprendre et les déconstruire permet de réduire les préjugés ainsi que les comportements discriminatoires.

Conférence gesticulée

par Malou Estenne

Une conférence gesticulée est une forme de spectacle qui mêle le théâtre et la conférence. Elle se caractérise par l'association d'expériences vécues par la conférencière (savoir chaud) et des connaissances théoriques, universitaires (savoir froid), avec souvent de l'humour et de l'autodérision.

"C'est en intervenant en milieu scolaire pour lutter contre l'homophobie, que je me suis rendue compte que la curiosité des élèves était cristallisée autour de la question du genre."



A travers l'expérience vécue et en tant que militante pour le droit des personnes LGBTI+, Malou Estenne propose de conter l'histoire personnelle d'un coming out et d'une lutte contre les LGBTphobies par le prisme du genre.

La conférence souhaite expliquer comment le mot "QUEER" comme autodéfinition des mouvements de minorités sexuelles et de genre, sait aujourd'hui englober tous les questionnements autour de l'orientation sexuelle et de l'identité de genre.

Un personnage de conférencière psychorigide et loufoque mène avec précision le déroulé de son intervention, tandis que les souvenirs qui la submergent se dévoilent en slam.

L'intention de ce spectacle invite particulièrement les jeunes à se questionner sur l'orientation sexuelle et l'identité de genre. Avec un message de lutte contre les discriminations, la conférence analyse et décrit les mouvements de luttes des personnes LGBTI+.

Accompagné de témoignages, cette forme théâtrale replace au centre du débat la théorie queer et féministe.

Ponctué de jeux, d'échanges et d'humour, elle rend accessible et décrypte l'histoire d'une lutte.



Résidence de création :

De janvier à juillet 2021, les résidences de création s'articuleront autour de la recherche, l'écriture, la mise en scène, les répétitions.

Le spectacle sortira à la rentrée 2021 et donnera lieu à une soirée de lancement en octobre.

La tournée de rentrée se composera de 8 dates dans les établissements scolaires et le milieu associatif du département de l'Orne.

Technique/Scénographie

La conférence est un seul en scène. Le spectacle joue en intérieur ou en extérieur couvert, sonorisé selon la jauge.

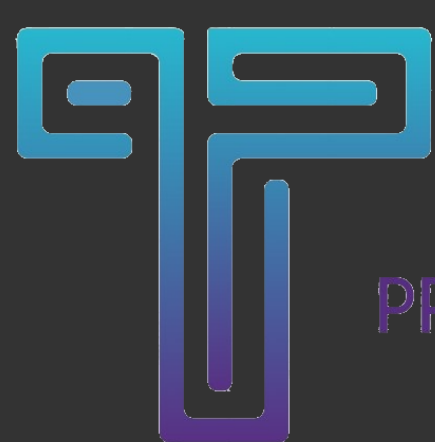
Plateau 2m d'ouverture - 3m de profondeur - 3m de hauteur.



L'AMOUR

NE SE LIMITE PAS

AU GENRE



TRANSTOPIE
PRODUCTRICE DE CULTURE

