Réunion “Créer” du 12 mars

Présents : Françoise, Anne (au temps), Sonia, Lore, Anouck (présidente) Marianne (au rapport) et Lahcen (pour tirer le rideau  final)

1. PV du 3 mars approuvé, merci Lahcen, pour le style « to the point », essayer de retenir qui était présent Patrick, Natascha, Anouck, Rapha, Lahcen, Marie, Marianne ?
2. Retour sur la rencontre « Créer » direction du 11/3 (Marianne fait rapport probablement partiel )

Présents à la rencontre

Direction: RS, PP et SM

Créer : Cilou, Rapha, Natascha, Marc, Marianne

C’était la 2 éme réunion,

Elle démarre un peu « difficilement » :

RS propose de travailler sur notre Point 4, « le + urgent «

Nous demandons un retour sur les 4 propositions, mais la direction n’est pas chaude, « rien à ajouter pour le moment par rapport à la réaction à chaud, pas le temps maintenant, urgence c’est le vernipassage »

Salim qui n’était pas là à la 1ere réunion a été mis au courant par la direction.

Le « Vernipassage » synthétisant +\_ nos objectifs , on accepte.

Question du report ou annulation de certains cours

Qui seront les invités ? et à quoi ?

*Axe étudiants*

Certains seraient probablement « producteurs ». (expo, témoignages, projet divers, TFE ?)

Obj : caisse de résonnance

On inviterait tous comme « public », mais crainte que probablement peu de réponses + ?

REMARQUES :

RS : que chacun reste maitre de sa parole

Prévoir la place des étudiants ds « le squelette » des journées

RS pense qu’on pourrait être 50. Ce serait bien ! Et si on est + ? on s’arrangera dit-il ?

*Axe enseignants*

Cmt faire pour les inclure ?

Proposition peut être en parler au cons. de formation pour AS ? pour anim. ??

Pas tranché, il faudrait « être + concret sur ce qui sera proposé et ce dans quoi ils pourraient intervenir»

*Axe extérieurs*

? ESAS ou + ?

Quels sont les objectifs :

Expression des collègues et étudiants (vécus, difficultés, découvertes, perspectives)

Identifier ce qu’on a appris sur l’essentiel comme enseignants , praticiens du TS, étudiants

S’inspirer : de recherches et réflexions extérieurs

Garder traces, analyse (idées crieur public, artistes, comédiens…)

Créer a déjà des propositions (ateliers, conférences…qui incluent des extérieurs et des acteurs de l’esas)

On chipote sur des termes structurants… Champ pédagogique, TS, Sensible, expression

RD propose 3 niveaux : Sensible, normatif et intelligible (C. Legrève)

(ici votre servante a décroché)

Les 3 dirlos proposeraient un « contenant » (ils ont réunion le 12/3 apm)

Ambiance générale de nos boss : du point de vue de MB, entre « plutôt favorable et un peu froid »

**Réactions du collectif ce 12 mars:**

+ on clarifiera nos idées, + la communication avec eux sera fluide.

Anne : des extérieurs se montrent déjà intéressés par les journées de mai , et pq pas, à participer à des réunion de préparation

1. Retour d’ intéressés- invités potentiels

Contacts

**Form’éduc** éducateurs spécialisés.

Marie Califice **(CPSE)** emballée (et 2 collègues, Concetta Cuzumano et… ) voudraient venir, même participer à des réunions (pour eux ça représente une bouée de sauvetage)

**École de Verviers IPEPS** -un prof intéressé, collègue de Anne suite à hybridation imposée, nombreuses dérives, intéressé par toutes formes de résistances

**CFEL,** peu de retour en présentiel sous pression d’étudiants luxembourgeois ?

**Helmo Ste Croix**

Idée d’ouvrir une « réunion créer »   au réseau de ces travailleurs qui vivent aussi +- ce que nous vivons ?

1. Inventaire, idées , embryon de programme

Idée de « speakers corner »

plusieurs conférences en même temps, sur le mode festival ou salon !

Jeudi 21 Mai dédié plutôt « aux constats, ressentis et échanges » « le sensible »

et Vendredi 22 mai dédié plutôt aux« perspectives »

Avec en simultané :

des conférences si possible, courtes et interactives,

(en amont récolter des questions réflexions de collègues)

N. Hirtt (ens. numérique…)

Cgé (changement pour l’égalité)

Cirtes (impact numérique sur la société)

FOPES

Stengers ? (Patrick ?)

Des ateliers d’expression

Philocité (Rapha)2 ateliers (vécu+ plaidoyer)

Miroir Vagabond (Marie) atelier écriture,

Un œil puis l’autre (Marie) (images détournée, atelier)

Des atelier débats avec modérateurs spécialisés ds un domaine, (philocité, Cgé)

Des expo, covidrier (Aurélie Charneux), Miroir Vagabond

Des installations ludiques et interactives ou performances

* (ex : Mettre en scène une conférence en visio, laboratoire scientifique, blouse blanche, étudiant en pyjama, le chien, la gd-mère, le facteur, les différents bugs etc…)
* Témoignage RS sur les Mails
* Jeu « tout savoir sur le covite »de Lucie
* Le resto-table de conversation
* jeu de pistes avec les flèches…
* …

des interventions de recul ou de commentaires sur ce qui se passe ex : Squetch noting, clowns, caricaturistes…

Scénographie : Anne contacte St Luc

Idées d’Inviter les collègues « arts de faire » pour l’exploitation des interstices  , focus numérique

Lore et Anne sur « le numérique et TS »,

« Gafam » Anne Philippart

Marianne contacte

La liste des idées de contacts extérieurs n’est pas exhaustives ici (voir PV du 3 mars)

Nombreux contacts en cours (Lahcen) en attente de réponses ?

OJ jeudi 18 mars de 13\_15.30:

rencontre philocité à préparer

programmation, suite

…

Pp ? Marianne ou Anne